





# ESTUDIO PARA FORTALECER LA INTERVENCIÓN CON ENFOQUE INTERCULTURAL CON ADOLESCENTES Y JÓVENES MIGRANTES, EXTRANJEROS Y REFUGIADOS INGRESADOS AL CIRCUITO DE LEY DE RESPONSABILIDAD PENAL ADOLESCENTE DEL SENAME

CENTRO DE ESTUDIOS JUSTICIA Y SOCIEDAD DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA

JORNADA INTERSECTORIAL 2023, SENAME JUSTICIA JUVENIL Y REINSERCIÓN SOCIAL

### EL ESTUDIO

#### **ANTECEDENTES**

- Estudio encargado por el SENAME Justicia Juvenil y Reinserción Social al Centro de Estudios Justicia y Sociedad de la Pontificia Universidad Católica de Chile (CJS-UC).
- Necesidad de **fortalecer la intervención intercultural** a AJ migrantes, extranjeros y refugiados: ejecución de **talleres formativos** y realización de **guías operativas** para los equipos



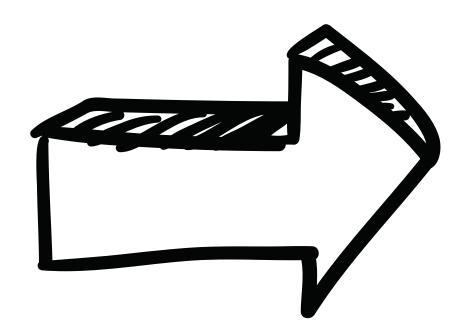
### METODOLOGÍAS: ENFOQUE MIXTO

#### Cuantitativa

Análisis de datos SENAINFO vigentes al 31 de diciembre 2021, N=5123

### **Cualitativa**

- Análisis documental y revisión de literatura
- Grupos focales: 49 participantes en total, 8 grupos focales (1 del medio libre y 1 del medio cerrado) en cada región (Arica, Tarapacá, Antofagasta y RM).
- Taller participativo = 26 participantes circuito SENAME Justicia Juvenil y Reinserción Social
- Entrevistas en profundidad:
- 1. Actores clave red SENAME JJ = 3
- 2. Profesionales de trato directo (PEC, delegados/as u otros atingentes) = 14, de las cuatro regiones mencionadas.
- 3. Adolescentes y jóvenes migrantes vigentes del circuito = 25, de las cuatro regiones mencionadas.
- 4. Expertos/as en intervención o migración = 6





### **PROCESO MIGRATORIO**



- Generalmente migran con sus padres o uno solo. En la mayoría, con la madre (SENAINFO: un 30% vivía solo con la madre).
- No participan de la decisión.
- Menos exposición a riesgos en el trayecto.

### 2. AJ SEPARADOS/AS DE PADRES

- No con sus padres pero sí junto a otros parientes.
- Suelen tener a un familiar en el país de destino, **reunificación familiar**.
- No participan de la decisión.
- Separación: consecuencias en salud mental.

### 3. AJ NO ACOMPAÑADOS/AS

- Separados de ambos padres y otros parientes, no están al cuidado de adultos/as responsables.
- Son la menor cantidad.
- SENAINFO: 6% declara vivir solo, para un 48% se desconoce/no hay información/vive con otros.
- Otras razones de migración: escapar de bandas, conflictos, vulneraciones.
- Más expuestos a situaciones de vulnerabilidad



Son familias que **viven separadas físicamente** por una frontera internacional, pero mantienen vínculos que generan un sentimiento de unidad, pertenencia y colectividad.

- Migración familiar por etapas
- Reunificación familiar
- Razones **económicas y laborales**
- Duelo: dejar otros parientes y familiares

"Si, fue difícil, a mí me dolió harto. Si, yo me estaba destrozando, era niño y todo, pero estaba muerto por dentro. Porque veía a todo el mundo con su mamá ¿Me entiende? Eso me dolía harto a mí. Estuve como un año y medio sin mi mamá, fue feo, la pase mal prácticamente. Pero gracias a Dios estamos juntos ahora"



Es el proceso por el que atraviesa toda persona migrante o refugiada al **trasladarse a un nuevo paí**s. Es un proceso donde se asimila la "**pérdida**" y se adapta a la nueva situación de vida. Se vive de forma **recurrente** a lo largo de la vida migratoria, y tiene **múltiples dimensiones**:

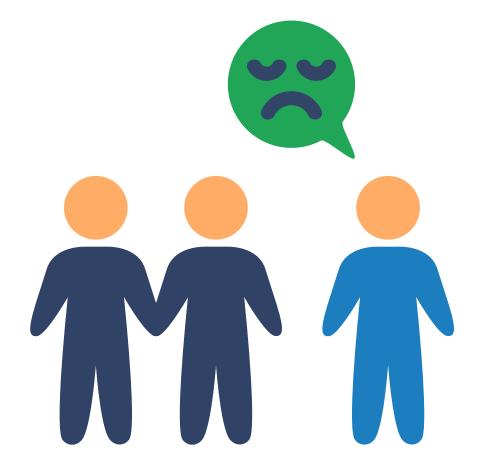
- Familia y otras personas significativas que dejan atrás
- Clima
- Comida
- Cultura en general: lenguaje, forma de ser de las personas, barrios.

Considerar que esto es **más radical en AJ**: les sucede en una **etapa compleja**, la adolescencia, proceso de maduración y desarrollo de identidad en un país extranjero. Y porque muchas veces **no participan de la decisión** de migrar.

### INCLUSIÓN, E INTEGRACIÓN

- **Integración material**: generalmente consideran que viven y existen mejores condiciones. Aunque en otros casos no, y en general se reconoce lo difícil del proceso de migrar.
- Integración simbólica: adaptación difícil, pero reconocida como más positiva. Relatos de mucho sincretismo cultural, no tanto de una adaptación conflictiva. Esto es importante porque desde la teoría, un proceso conflictivo puede relacionarse con el involucramiento delictual.
- **Discriminación:** en primera instancia no reportan situaciones, pero sí al profundizar. Destacan experiencias con GENCHI y Carabineros, en los centros de régimen cerrado. Los/as interventores/as sí perciben discriminación, sobre todo hacia población afrodescendiente.

"Sí, algo así, porque si viene un chileno y me dice cosas de Chile digo, ah, buena, te entiendo, y si viene un extranjero y me dice, una vez fui a Perú y conocí esto, digo, oh bacán, yo también lo probé, entonces es bacán cuando alguien llega por ejemplo extranjero, se puede hablar con él y con un chileno también ."



### INVOLUCRAMIENTO DELICTUAL



- Pares, barrios y **grupos prodelictuales**.
- Familia transnacional o ausencia de adultos responsables: implica un **menor control**.
- Inclusión o adaptación conflictiva.
- Existe trayectoria delictual en algunas familias.
- Necesidades económicas: para ellos, para sus familias, y por su condición de migrantes.
   Interventores/as lo relevan bastante: dilema ético.
- Seducciones del delito.
- Drogas
- Interventores/as: comentaron bastante dediferencia cultural respecto a la relación con la violencia
- **Responsabilización:** Llevar este proceso desde un enfoque intercultural (desistimiento e interculturalidad): particulares vivencias migratorias, historia y cultura, y cómo esto incide en su vínculo con el delito.

"Obviamente todo el mundo le teme a lo desconocido, a comenzar todo de nuevo, al comienzo cuando llegué no me gustaba mucho porque no sabía, no conocía a nadie (...). pero después me fui integrando, fui conociendo a gente, como me gusta el futbol también salía a jugar futbol, a esto, a lo otro, y pues eh ... no me gustaba andar sin plata, y acá para trabajar de menor de edad tú no puedes. Entonces eso fue uno de los primeros problemas míos, y pues comencé a conocer gente que no debía, y me empecé a meterme en otros problemas, en este cuento de la droga, y todo el cuento, hasta que desmantelaron la banda como se dice."

### REGULARIZACIÓN

- **Dificultad y complejidad** en la regularización
- Discordancia entre la sanción, que exige educación, trabajo, entre otros, y el proceso regulatorio.
- Verificación de la edad: un obstáculo
- Problemas en la **intersectorialidad**: mucho **discrecionalismo**. Ausencia de una política coordinada, las relaciones con cada institución es muy personal y depende de voluntades.
- Varía mucho según país de origen: **consulados** y nivel de digitalización de papeles, además del funcionamiento de registro nacional.

### SISTEMA DE JUSTICIA

- **Discriminación**: GENCHI y Carabineros
- **Desconfianza**, proceso en general poco amable
- Justicia Juvenil: distinto al de sus países, en general AJ lo perciben como un lugar de apoyo, como su **contacto con el Estado**. Relevan a interventores/as y defensores/as.
- Rol crucial de interventores/as: rol de apoyo y protección.



"Acá, como que le ayudan, le instruyen más en su futuro, le acomodan sus cables de su cabeza, por así decirlo. Porque uno ya está en su juventud, uno es más o menos loco y yo creo que todos necesitamos un psicólogo la verdad, porque a mí me ha ayudado harto, me ayudan harto acá la verdad."

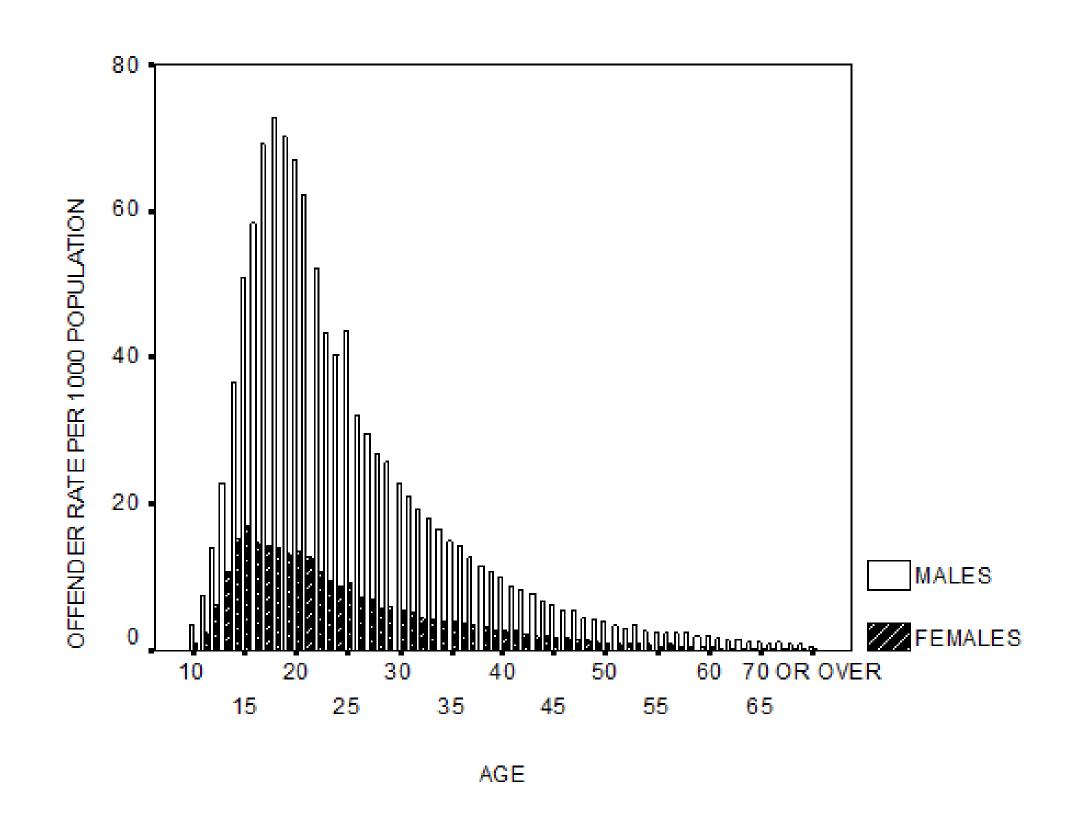






### DESISTIMIENTO E INTERCULTURALIDAD

CATALINA DROPPELMANN
PHD CRIMINOLOGÍA UNIVERSIDAD DE CAMBRIDGE
DIRECTORA EJECUTIVA CENTRO DE ESTUDIOS JUSTICIA Y SOCIEDAD UC



### "EDAD Y DELITO ES UNIVERSAL E INVARIANTE"

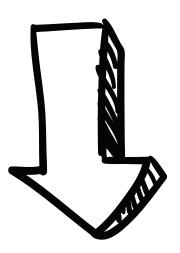
### **ESPACIO LIMINAL**



RITOS DE PASAJE DE UN ESTADO A OTRO, UNOS MÁS EXTENSOS QUE OTROS: MOMENTO AMBIGUO

> ¿Y QUÉ PASA CON AJ MIGRANTES?

SE RADICALIZA: FRONTERA, EDAD, DELITO



DESTISTIMIENTO: ESTUDIO ABANDONO CONDUCTA DELICTUAL



**RIESGO** 

**V/S** 

**DESISTIMIENTO** 

¿QUÉ HACE QUE LAS PERSONAS VULEVAN A DELINQUIR?

CENTRADO EN REINCIDENCIA, REITERACIÓN CONDUCTA DELICTUAL ¿QUÉ HACE QUE LAS PERSONAS DEJEN/DISMINUYAN/SEA MENOS SEVERA SU CONDUCTA DELICTUAL?

RESPUESTA ESTÁ EN EL CAMBIO

### REINCIDENCIA: REITERACIÓN CONDUCTA CRIMINAL

PERO EL DESISTIMIENTO ES UN PROCESO, MIRADA PROSPECTIVA HACIA EL CAMBIO

NO ES SOLO DEJAR EL DELITO, SINO DEJAR DE SER INFRACTOR (CAMBIO IDENTITARIO): RECONOCIDO COMO TAL





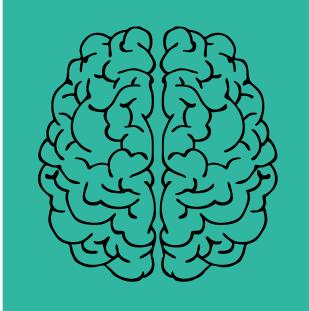
# EXPLICACIONES SOBRE EL ABANDONO DE LA CONDUCTA DELICTUAL



MADUREZ PSICOSOCIAL



DESARROLLO NEURO-COGNITIVO



ROLES (TEORÍAS DE CONTROL SOCIAL)



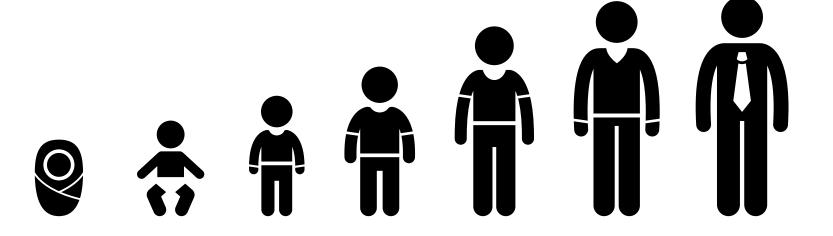
**IDENTIDAD** 



CAMBIO EN EL ESTILO DE VIDA

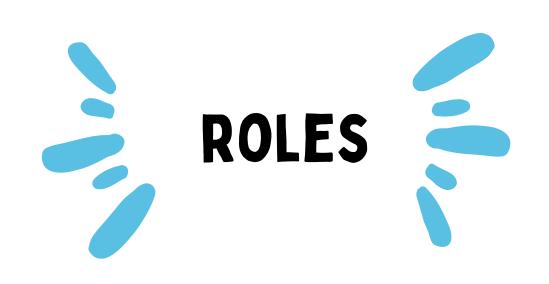






- Diferencias culturales en las transiciones al mundo adulto
- Marcadores culturales de "ser adulto/a": cuál es son esos ritos de pasajes
- Migración acelera la transición: no solo se transitan fronteras, también acelera paso a la adultez
- Cambio del control paterno hacia el interno

"No es tan terrible [estar en este centro] igual ha sido bueno porque te sirve para reflexionar, madurar, para darme cuenta que es lo que yo quiero para mi vida, lo otro te lleva puro a estar preso si no muerto, igual es bueno que si no me hubiese pasado esto podría estar preso en otro lado y ya era mayor, se han muerto varios amigos, podría yo haber sido uno de ellos, igual todo pasa por algo, si no me hubiese pasado esto podría haber estado de vuelta en la calle (...) ya estoy más grande ya, empecé a ver las cosas como son (...) y por mi familia igual" (AJ18).





- ¿Desistir hacia qué? nadie desiste al vacío, hay que transicionar hacia algo: crear hacia qué
- Roles disponibles limitados, dificultad de identificar alguno, hay que construir esos roles pero ellos/as mismos deben adscribirles significados.
- Rol "migrante" y reconocimiento social del rol: cómo este rol se puede asociar o no a la identidad delictual, hay que trabajarlo, separar ambas cosas.
- Roles de género y su anclaje cultural. En general masculinidades: traer la plata a la casa, ejercer control y ejercer la masculinidad. **Mujeres: cuidados**. Ampliar más allá de eso. Esto también puede ver con la cultura a la que están transicionando.
- Mujeres y delito: en algunas ocasiones se trata de desafiar sociedad patriarcal.







- Desarrollo de identidad pro-social sin negar mi historia
- Narrativa consistente respecto de mi propia identidad, donde **lo que soy yo sea** consistente con lo que yo fui, "la calle me hizo ser lo que soy". Resignificar. En mujeres es más difícil: la culpa por no ejercer la feminidad tradicional.
- Transición identitaria y cultural se profundiza con migración: peligro de la asimilación segmentada.
- Miedo y autoprotección: **mundo prosocial es desconocido**, miedo al fracaso, "fuck off".

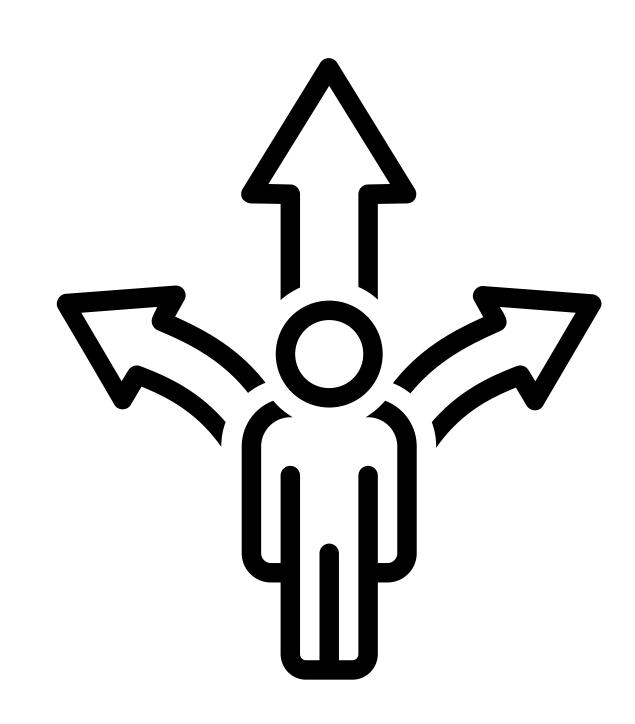


- Vínculo con delegado como agente de cambio: entendiendo que dejar el delito es difícil, desmarcarse de la conversación más moral o asimilacionista vs promover que decida quién quiere ser (no necesariamente quien no quiero ser). Romper con la asimetría de poder en la intervención
- Pares y lealtades: difícil una red absolutamente delictual, en general está más combinada. Es difícil dejar a los pares atrás, no pueden quedarse sin pares. Reflexionar sobre el rol que puede tener una pandilla o banda para AJ migrantes.
- Vínculos sociales transnacionales pro-sociales
- **Duelo migratorio + duelo delictual**: pérdida emocional en ambos, acompañar eso.





- Evitar paternalismo/asistencialismo: **reconocer la capacidad de cambio**. Que AJ también sepa que se espera algo de él/ella, que sea reconocido/a como alguien capaz de dar. No solo recibir, eso reconoce su agencia y su ser ciudadano.
- Agencia obstaculizada por elementos estructurales: persistencia, consumo, seducciones, necesidad material más urgente. Esto no implica que no haya capacidad de cambio, hay agencia ahí.
- Reconocer **agencia de AJ en contexto migratorio**: grado de decisión en la migración, proceso migratorio en general, decisiones que han tomado en Chile y en su intervención.
- Identificar elementos estructurales, históricos y particulares que influyen en su involucramiento delictual. También, su proceso de justicia: discriminación, poco entendimiento inciden en adherencia a la intervención y en la conformidad con las normas de un país ajeno







- Habitar nuevos espacios o aprender a re-habitar los antiguos y habituales. Acompañamiento en eso.
- Estrategias de auto-control: aprender a manejar esas "tentaciones"
- AJ migrantes puede que conozcan ese espacio de manera más delictual, debe haber un mayor acompañamiento en ese sentido.
- Significado cultural asociado a ciertos delitos: delitos de drogas no está tan cargo del significado delictual:, ¿responsabilización del daño? ¿víctimas? ¿naturalización de violencia o ciertas prácticas?
- Prácticas culturales en torno al poder y las masculinidades

"No sé, lo primero que en el pasado yo veía que mi mamá trabajaba y luchaba por nosotros para comprar una ropa y todo, para que estemos bien, no me gustaba como que mi mamá se portara mucho, entonces comencé yo a cometer delitos" (AJ16)



• Proyectar un **futuro y esperanza**: no se pueden planificar por su clase social. La delincuencia es corto placista.

"...las personas toman conciencia de su posición en la sociedad al percibir qué futuro es posible para ellos...para hombres de comunidades marginadas, su falta de futuro refleja el destino de su clase" (Messerschmidt (1986:63)

- Espacio liminal: con migración se amplía, esta ambivalencia va a ser un elemento muy importante en la intervención, reconocerla.
- Inserción se torna central en el proceso: acompañamiento, hacer aparecer redes, integración, familia transnacional
- Responsabilización e interculturalidad: generar interrogantes descentradas cultural y moralmente de las causas, daños generados, y percepciones del delito, considerando aspectos estructurales. Ser su protagonista del proceso de cambio.
- **Rehabilitación**: nociones de redención, normalización y tutelaje moral. No así el **desistimiento**: plantear interrogantes en sus roles, agenciamiento, vínculos, percepción con delito, con sistema de justicia, de sus planes y estilos de vida, para una proyección conjunta.
- Rol del sistema de justicia, amigable pero también intercultural.







## INTERCULTURALIDAD UN CAMINO HACIA LA REINSERCIÓN

